

## 80 ГОДИНА ОД РОЂЕЊА МИЛИВОЈА МАТИЋА

Поштовани професори и студенти,  
поштована госпођо Милена Матић,  
драги пријатељи, уважени гости,  
даме и господо,

Посебна ми је част да у присуству чланова породице, угледних гостију, студената и професора Факултета спорта и физичког васпитања Универзитета у Београду, отворим овај стручни скуп посвећен животу и делу професора Миливоја Матића.

Миливоје Матић је рођен 02. августа 1935. године у Обреновцу. Основну и средњу школу завршио је у родном граду. Студије је уписао 1954. године на Институту за физичку културу у Београду, а дипломирао 1959. године на институцији под називом Висока школа за физичко васпитање. Исте године запослио се као наставник физичког васпитања у ОШ“Соња Маринковић“ у Земуну. Након три године рада у овој школи, каријеру наставља на Високој школи за физичко васпитање у Београду, на предмету Методика физичког васпитања, где је изабран за асистента. На предмету Методика физичког васпитања изабран је у звање доцента 1971. године, ванредног професора 1977. и редовног професора 1982. године. У звање редовног професора, на предмету Теорија физичке културе, изабран је 1990, а пензионисан је 1999. године.

Објавио је укупно 185 радова, од чега 10 уџбеника и монографија. Био је уредник рубрике „Физичко васпитање“ у часопису „Физичка култура“ од 1966-1988. године. Са посебном пажњом ишчекивани су његови наступи на летњим школама педагога физичке културе, на конгресима физичке културе, као и на међународним научним скуповима.

Добитник је Мајске награде 1980. године за допринос развоју науке физичке културе, а његов уџбеник „Час телесног вежбања“ (1978) постао је култна књига за Методику физичког васпитања и генерације будућих наставника физичког васпитања.

Професор Матић је ширио идеје педагога чије се мисли поштују, а дела уважавају. ЊЕГОВА педагошка доследност, методичка посвећеност, идејност, језгровитост, оперативност и бриљантно говорништво, изаткале су јединствено и препознатљиво ДЕЛО у теорији физичке културе, а ЊЕГОВО укупно стручно и научно стваралаштво, које често досеже врхове духовног стваралаштва и филизофске контемплације, представља трајан и изузетно значајан допринос развоју мисли у физичкој култури.

Због изузетног доприноса развоју физичке културе, Катедра за теорију и методiku физичког васпитања, покренула је иницијативу 10. априла 2014. године, да једна педагошка јединица у згради Факултета буде названа по Миливоју Матићу.

На 9. седници Наставно-научног већа Факултета спорта и физичког васпитања Универзитета у Београду од 08. маја 2014. године, одлучено је да Амфитеатар 1 мења назив у Амфитеатар „Миливоје Матић“.

Зато смо се данас окупили, да у поводу 80. година од његовог рођења, евоцирамо успомене на живот и дело професора Матића и покушамо да отргнемо од заборава продукте стваралаштва које је подарио посленицима у физичкој култури.

Миливоје Матић је био педагог, хуманиста, научник, песник, филозоф и уметник у физичкој култури. Никакве почести није тражио, а његово дело је изнедрило највећу почаст да његов лик светли вечно у Амфитеатру „Миливоје Матић“.

Руководилац Катедре за  
Теорију и методiku физичког васпитања  
Редовни професор др Божо Бокан

